



1. Okuyalım.

ÜNLÜ YÖNETMEN NURİ BİLGE CEYLAN



Boğaziçi Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği bölümünden mezun olduktan sonra Mimar Sinan Üniversitesinde de iki yıl sinema eğitimi gördü. Boğaziçi Üniversitesindeki eğitimi sırasında üniversitenin fotoğrafçılık, dağcılık ve mağaracılık kulüplerine katıldı, doğa etkinlikleri ile ilgilendi. "Koza" adlı kısa filmiyle sinemaya adımını attı. Ceylan bu filmiyle, Cannes Film Festivali'nin ilgili bölümüne katılma başarısını gösterdi.

Ceylan'ın, ilk uzun metrajlı filmi "Kasaba"dır. Ünlü yönetmen, "Kasaba"dan sonra 1999 yılında "Mayıs Sıkıntısı" adlı filmi çekti. Ceylan'ın 2002 yapımı dram filmi "Uzak", Cannes Film Festivali'nde Altın Palmiye'den sonra festivalin ikinci önemli ödülü "Büyük Jüri Ödülü" (Grand Prix)'nü aldı. Filmin başrol oyuncularını Muzaffer Özdemir ve Mehmet Emin Toprak da aynı festivalde "En İyi Erkek Oyuncu Ödülü"nü aldılar.

Nuri Bilge Ceylan, 2008 Cannes Film Festivali'nde "Üç Maymun" adlı filmiyle "En İyi Yönetmen" ödülünü aldı. Ödülü aldıktan sonra teşekkür konuşmasında "Bu ödülü birisine adamak istiyorum: Tutkuyla sevdiğim, yalnız ve güzel ülkeme..." dedi.

Ceylan, 64. Cannes Film Festivali'nde "Bir Zamanlar Anadolu" adlı filmiyle "Büyük Jüri Ödülü"nü aldı.





2. Cevaplayalım.

1. Nuri Bilge Ceylan, ne zaman iki yıl sinema eğitimi gördü?
.....
2. Nuri Bilge Ceylan, "Mayıs Sıkıntısı" adlı filmi, hangi filminden önce çekti?
.....
3. Cannes Film Festivali'nde "Altın Palmiye"den sonra hangi ödül önemlidir?
.....
4. Nuri Bilge Ceylan, "En İyi Yönetmen" ödülünü kime adadı?
.....
5. Yönetmen teşekkür konuşmasını, ödülünü almadan önce mi aldıktan sonra mı yaptı?
.....



3. -DAn önce ve -DAn sonra ekleriyle tamamlayalım.



Deprem.....



Deprem.....



Milat.....



Milat.....



Yağmur.....



Yağmur.....